

موضوعات پیشنهادی پژوهش صرف / پایه ۱ سال تحصیلی ۹۶-۹۷/استاد طباطبایی (زیدعزه)

۱. **تعریف کلمه:** نقل تعریف از چند منبع، بیان معنای قیود، اشیائی که به وسیله هر قید داخل تعریف یا از آن خارج می شوند.
۲. **تغییرات قواعد وزن:** مقایسه قواعد وزن در چاپ ۹۵ با چاپهای ۹۳، ۹۰ و قدیم، بیان مزایا و معایب هر ویرایش و جمع بندی قواعد با دسته بندی ابداعی (در صورت امکان).
۳. **قلب مکانی، شناخت مفهوم و موارد:** با مراجعه به منابع صرفی تعریف قلب مکانی، سبب آن و نمونه هایی از آن جمع آوری شود.
۴. **اصلاحات صرف ساده:** بررسی چند (مثلا ۵ یا ۱۰ مورد) اشکال احتمالی به کتاب در قالب بیان مطلب کتاب، بیان اشکال، و قبول یا رد اشکال به وسیله بیان خود طلاب یا یافتن شاهد از کتاب های منبع صرفی)
۵. **راهنمای تغییرات صرفی:** بیان انواع تغییراتی که در علم صرف مطرح است (ادغام، اعلال، تخفیف و ...)، تعریف هر مورد، اقسام هر مورد (در صورت وجود)، تطبیق روی مثال.
۶. **ابواب ثلاثی مجرد:** ابواب معرفی شود و قواعدی که برای ابوابی که به هر باب برده می شود بیان شده است، با مراجعه به چند کتاب جمع آوری شود. تطبیق روی مثال الزامی است.
۷. **قاعده ۱۰ اعلال:** قسمت های مختلف این قاعده -به عنوان طولانی ترین قاعده عمومی اعلال- از کتب منبع صرفی استخراج شود و دو دیدگاه مطرح شده در آخر قاعده نیز بررسی شود.
۸. **اشتقاق فعل:** با ملاحظه چند منبع صرفی، دیدگاه های مختلف درباره مشتق منه فعل مطرح و توضیح مختصری راجع به هر دیدگاه و دلایل آن داده شود.
۹. **بررسی معنای ...:** بررسی یکی از معانی ابواب ثلاثی مزید (تعدیه، ابداع و ایجاد، تدریج/تکثیر، مشارکت در باب های مختلف، تکلف تفاعل/تظاهر تفاعل، معانی باب افعلال، معانی باب افعیلال) با مراجعه به چند منبع صرفی و جمع بندی نظرات و تطبیق مثال.
۱۰. **بررسی معانی ابواب رباعی مزید:** با مراجعه به منابع صرفی، معانی ای که در ابواب مزید وجود دارد بررسی و رابطه آن با مطالب کتاب بیان شود.
۱۱. **حذف تاء مضارع باب تفاعل:** نظر چند منبع صرفی درباره حذف تاء مضارع معلوم باب تفاعل مطرح شود و مشخص شود که آیا می توان گفت که دقیقا کدام تاء حذف می شود؟
۱۲. **فعل منحوت:** بررسی تعریف و انواع فعل منحوت در چند منبع صرفی.
۱۳. **کتابشناسی علم صرف:** جمع آوری لیست منابع صرفی موجود در کتابخانه مدرسه، مولف آنها، توضیحاتی راجع به کتاب و شروح و حواشی آن (در صورت امکان) و تنظیم آنها بر حسب وفات مولف (با مراجعه به کتابی که علمای ادبیات را معرفی کرده باشد مثل «بغیة الوعاة» سیوطی)
۱۴. **قاعده ۸ اعلال خصوصی اسم:** این قاعده از چند منبع صرفی استخراج شود. خصوصا ذیل قاعده که راجع به نظر کوفی ها بحث می کند.

۱۵. **بررسی تعریف اسم مصدر:** با مراجعه به منابع ادبی، تعریف اسم مصدر شناسایی شود و مجموعه اقوال موجود در این باره دسته بندی شود.
۱۶. **اسم فاعل، مفعول و صفت مشببه؛ شباهت ها و تمایز ها:** با مراجعه به چند منبع صرفی، تعریف هر کدام از این موارد نقل و بررسی شود. با بررسی دقیق قیود تعریف، تمایز بین این سه مشتق تبیین شود.
۱۷. **حدوث و ثبوت در معانی مشتقات:** با مراجعه به چند منبع صرفی، معنای حدوث و ثبوت مطرح در مشتقات یافته شود و اینکه آیا مشتق، می تواند گاهی دلالت بر ثبوت کند و گاهی دیگر دلالت بر حدوث، بررسی شود.
۱۸. **اسم مبالغه یا مبالغه اسم فاعل:** با مراجعه به منابع صرفی، بررسی شود که آیا اسم مبالغه، مشتقی مستقل از اسم فاعل است یا نه، و چنانچه هست، تمایز آن با اسم فاعل در چیست؟
۱۹. **موصوف و صفت و ملحقات آنها:** اصطلاح موصوف و صفت از منابع صرفی و نحوی شناسایی شود و ویژگی هر کدام بیان شود. ملحقات به موصوف یا صفت و علت الحاقشان نیز بررسی شود.
- ۲۰.